

文學長路，風雨兼程

北美華文作協二〇二三年以來會務報導

蓬丹一文

世紀大疫於二〇二〇年爆發後，許多行業停擺，生活變調，所幸科技未曾止步，zoom雲端會議應運而生，使用手機或電腦，即可在一方屏幕上召開線上聚會，形成天涯若比鄰的局面。二〇二〇年疫情逐漸趨緩，因此北美華文作家協會在當年的九月十六日午後，於南加州奇諾市舉行會員代表大會暨線上會議，由吳宗錦總會長主持，秘書長彭南林擔任司儀，南加地區四個分會長和代表相聚開會，其他各州十七個分會會長、副會長或



↑ 2025新春總會團隊雅敘（左起）彭南林，林德憲，蓬丹，吳宗錦，嚴筱意，臧蓓。

秘書長，則參加了線上會議。

大會在溫馨平和的氣氛中圓滿完成。

本人很榮幸被推選為北美華文作協總會會長，並於二〇二三年四月正式上任，同時兼任作協官網顧問，延續自二〇一四年以來即已開始的網站作業。我從二〇一七年繼姚嘉為女士擔任網站總編輯後，以一年發佈三期網刊為原則，每年三月，七月及十一月更新網頁。但前期內容會一直保留，因此本會網站的一大特色及優點，就是隨時都可以點擊「閱覽前期」，來查閱以往刊用過的作品。瀏覽本會網刊，會發現書寫主題多樣化，有些也搭配精彩圖片。這個平台既讓作者擁有多一個發表園地，也意在為讀者提供一段美好的閱讀時光。

過去數年來，北美作協網站曾為多位已逝作家策畫追思專輯。他們的離去，總是一再令人失落傷懷，但我們也由衷感

激，他們曾手握丹青之筆，記錄所思所感，所見所聞，舉世滔滔之時，發金石之聲，如明燈屹立！紀念專輯至今不輟，因為我們不捨忘卻他們樹立的楷模，更希望自己持續以「文章千古事」自我期許，繼續在文學長路上風雨兼程！

如今新冠肺炎疫情已不再大規模肆虐，但我們必須留意病毒的變異，因此線上會議仍然大行其道。因為zoom突破了地域的限制，讓四海八方的人士都得以在雲端見面，北美作協的許多分會，充分利用了這種會議形式的



↑ 2024年四月，北美華文作家協會代表團參加在溫州召開的世華大會。

優勢，廣邀各地文學菁英擔任主講。本會兩位認真負責的李秀臻秘書長與林良姿秘書長，總是按時在每個月的第一天，就將各會安排舉辦的講座時間製作成簡明易讀的表格通告各會，然後由各分會會長通知會員。很多分會都將講座過程錄影，並進行後續製作，使錯過了當天會議的文友得以觀看錄影回放。

二〇一九年世界華文作家協會在台北召開年會，會中推舉曾任世華秘書長多年的符兆祥先生為會長，他任命李東昇先生為秘書長。二〇二三年七月李秘書長發出召開第十二屆世華大會的通知，北美作協也收到了資訊，本會秘書處向北美各分會電郵了大會通知及邀請函，由各分會會長及會員自行斟酌決定，並與主辦單位聯繫參加。後來先後報名的包括韓舸友、王曉丹、索妮婭、曾慧燕、陳小青、劉菲、路橋、楊華沙、張宜中、陳錦波等十餘人，他們以北美作協各分會代表的身份，參加了在中國廈門召開的大會。

二〇二四年北美華文作家協會應汶萊作協之邀，參與該會於四月中旬主辦的世界華文作家代表大會暨微型小說研討會。本會收到資訊即請秘書處向北美各分會電

郵大會通知及邀請函，之後亦有十餘人報名參會，包括蓬丹、林德憲、嚴筱意、李秀臻、賀婉青、王曉丹、索妮婭、羅宇桐、悠彩、曾慧燕、陳瑞琳等，每位作家都因印象深刻難忘而撰寫了相關文字，且每篇切入的角度都不一樣，因此本會網站特別製作了「汶萊專輯」以饗讀者，在二〇二四年七月發佈。相信閱讀之後，對於參訪者是一段值得回味的腳程，未曾履足斯地的朋友，也可將之視作增廣見聞的導覽。

二〇

二四年十

月，本會

寄出改選

大會及繳

納會費的

通知，獲

得了各分

會的積極

響應。原

本計畫大

會將在二

〇二五年

三月間舉



↑ 汶萊世界華文作協定大會美國出席代表。

行，未料家父慟於一月一日仙逝，家中有著千頭萬緒的事務待處理。彭副會長三月亦有任務在身，而團隊成員散居美國各地，籌備大會增加了困難度。更讓人憂心的是洛城發生世紀大火，有些文友及業者都受到不同程度的影響，至今危機尚未完全解除，尤其因大火失去家園或被撤離的居民，許多選擇入住旅館，使我們難以定奪開會地點。另一需要考慮的是此地空氣品質仍差，本城可能需要很長時間才能恢復元氣。因此，我們考慮延期到下半年再舉辦大會。

二〇二五年二月十六日，藉著網站團隊開會之便，我們邀請林德憲顧問，吳宗錦前總會長，彭南林副會長列席，一併商討年會事宜。大家一致決定以墨西哥五天四夜遊輪的行程最為合適，因為遊輪上設有會議廳，首先就解決了開會地點的問題。我們也初步計畫將時間訂在八月十一日至十五日（周一至周五）。

金蛇年開年就讓我們面臨生命的考驗，但或許，這正是一個「蛇來運轉」的契機，在此與所有北美洲的文友們共勉，期待後續的籌備工作順利進行，讓大家擁有一個「夏天裡過海洋」的美好經歷！

文苑

生命有時，但文字不老！

嚴筱意一文

北美南加州華人寫作協會二〇二四年度暨二〇二五上半年度活動報告

疫

情讓我們失去了握手與擁抱的溫度，卻沒有減緩我們對文字的热情。

二〇二四年疫情猶在暗處隱隱騷動，而人們已迫不及待地走出封閉的情緒，出來告訴大家自己的心路感想。我們在上半年也舉辦了很多活動。比較無奈的是，我在五月二十八日作了體關節置換手術，沒想到傷口出了狀況，於七月十三日進急診室又重新開了一刀，並作後期理療復健。所以下半年的活動比較少。在此向各位文友致歉！

以下是本會二〇二四年的活動報導

一月份：文苑文學獎初審，複審、決審。特別感謝各位初審委員及文學獎義工組文友的辛苦。疫情期間其實提供了很多人安靜寫作的機會。是以，第二屆《北美洲文苑文學獎》的徵文比賽，來稿也非常精彩。

二月份：一年一度的文苑雜誌校稿，由宗錦常務監事主編，各會員分別校稿。由於此期還有得獎作品，校稿功課繁重。特

別感謝參與的文友們的辛勞。

· 二月二十四日
《紅樓夢的經濟史觀》
牛津大學徐永泰博

士在洛僑中心舉辦實體演講，由經濟達人的角度，驗證紅樓夢年代的工資生活水平。

· 三月三日 《石頭記》
由台大地質考古學

家周博士講解各種玉石，如何判斷天然玉還是人工染色的。並欣賞許多奇石，收獲匪淺。

· 三月三十日 《古今塵萬里路》

· 六月十三日《午茶會》

東區文友們六人，在意廬會館小聚午餐兼下午茶，聊寫書、出書、賣書及人生。

· 七月十四日《寶玉鑑賞午茶會》

由玉石達人周述蓉博士主講，因為是小班，更為深入探討如何檢定寶石的真偽。

· 七月二十日《爾灣文友午餐會》

宋久瑩副會長邀集的午茶會。為了配合大家住的地區，我們常輪流舉辦分區午茶餐會，文友們聯絡感情，交換寫作或閱讀心得。

· 八月二十四日《南加作協秋季雅敘會》

二十多位文友在八八八海珍餐廳聚餐。此次餐費由理監事會議支出。在場多位來賓也紛紛樂捐。同時楊仲男買書所得也依照慣例，每本捐五元給協會。感謝！此次多人分享及表演：琴剛：美聲男高音；筱意：開刀驚嘆號！；榮文：婆羅門的歸天路；瀟君：大家來用GPT；仲男：發表新書《穿越美國房市三十年》；南林：行車安全與車禍；俊民：我對之與文學的初淺認識，大家都長知識了。最後由張良羽小提琴與鄭業科的曼陀林合奏並演唱「多瑙河之波」為節目劃下快樂的句點。

· 八月二十四日《二〇二四年第四次理監事會議》

雅敘會後，我們順便召開理監事會議，報告南加作協及《第二屆文苑文學獎》收支結餘外，並討論了聖誕節趴及明年雅敘活動。

· 十二月十四日《南加作協聖誕雅敘》

假八八八海珍餐廳舉行，席開四桌。來自北加陳漢平老師

· 五月十八日《文學作品裡被禁止的愛》
由陳勁松博士主講，洛僑中心實體演講。由美西華人學會劉榮文會長（也是本會副會長）主辦，本會合辦。陳博士連講三個多鐘頭，聽者發問連連，還欲罷不能，實在精彩。

· 五月四日 今天是五四文藝節，也是北美南加州華人寫作協會三十七週年慶！

我們同時舉辦多項活動：

一、第二屆《北美洲文苑文學獎》頒獎典禮，有八十多位貴賓、文友、得獎作者到場，場面熱鬧溫馨。

二、會中特請徐永泰博士專題演講《金瓶梅的七情六慾五四》

三、頒發特別貢獻獎《文采為宗、苑華盛錦》給吳宗錦前會長，感謝他為本會和文苑雜誌十三年來的付出。

四、二〇二四北美文苑雜誌發行。本期厚達三百二十頁，收錄第二屆文學獎得獎作品，還有會員文友作品四十一篇，非常精彩。

（吳玲瑤先生）也來參加，真是有朋自遠方來，不亦樂乎！節目由張琴剛領唱《快樂頌》開場；張良羽帶領四季長青合唱團，以喜氣的聖誕裝扮輕快的舞步小提琴演奏合唱《God Bless America》、《Jingle Bell》氣氛熱烈；每位文友自我介紹並說一段感恩祝福的話；馬玉強老師特贈對聯墨寶《北美群英文境如山豪情放蕩鏗鏘句，翰林薈萃詞源似海大氣恢弘璀璨篇》祝賀聖誕雅敘成功。最後在交換禮物抽獎，互道聖誕新年快樂擁抱中結束。

二〇二五年

· 一月五日及一月十八日 《二〇二五年第一次理監事會議》

由於地點關係，我們分別於爾灣及亞凱迪亞召開二〇二五年第一次理監事會議。決議事項如下：

一、二〇二五紀念《五四》文學講座：訂於四月二十六舉辦夏露老師演講暨新港灘健行采風一日遊！

經討論各種方案，多日遊或郵輪等活動。最後定向於舉辦文學講座與戶外活動結合，地點不宜太遠。榮文建議就近到Newport Beach balboa新港灘半島健行采風並邀請北大外語學院副教授夏露老師演講《同源異流：中越文學之間悠久而密切的關係》。活動由副會長劉榮文負責籌劃，由美西華人學會與本會聯合舉辦。

二、一月五日早茶會裡，蕭景紋提出希望邀請有關小說改編成劇本或拍攝劇情片有經驗的人來演講。

北美洲華文作家協會章程

第一章 總則

第一條 總則

（一）本會定名為「北美洲華文作家協會」，英文名稱為：「North America Chinese Writers Association」，簡稱「NACWA Inc.」為美國聯邦核准之非營利機構，涵蓋美國及加拿大。

（二）本協會為創立於北美洲的獨立文學寫作團體，以自主的地位加入「世界華文作家協會」，成為該協會全球七大洲其中一洲之成員。北美洲華文作家協會仍保有其獨立自主的原性。

第二條 本會以增進旅居北美各地華文作家及文友之聯繫，以文會友，相互切磋，提攜後進，培養新人，發揚中華文化，進而協助旅美華文作家融入世界華文寫作社會為宗旨，並致力與國際寫作界接軌合作，是一個純文藝性質的團體，與政治無關，亦不接受任何政治任務或從事政治活動。

第三條 本會向美國政府正式註冊登記立案。以北美洲各地會員為基層組織單位，永久會址固定設於紐約市，另以當屆會長住處為臨時會址。

第二章 會員

第四條 會員

（一）定居北美洲各城市以華文從事寫作的團體，並向當地（州、省）政府登記為合法社團均可申請加入本會，經兩名理事推薦，理事會審核通過後，即成為本會之分會會員。

（二）申請入會之分會團體，成員至少十五人以上。
（三）凡經審核通過成為分會會員者，即可享有參與本會舉辦各項活動的資格，須繳交會費。
第五條 本會會員享有下列之權利：
（一）依章程之規定參與會務活動。

經王美監事提議：秦鴻鈞老師（休士頓）有過很多將小說改編劇本的經驗，因為老師的旅途問題，將會安排秦鴻鈞老師於七、八月左右作線上專題講座。

三、第三屆《北美洲文苑文學獎》徵文比賽辦法討論，以及要不要繼續辦？

經過早茶會八位理事討論過，我們也修改了一些比賽辦法。但是在十八日會議時，嚴筱意提出，因個人工作因素無法參與舉辦徵文比賽。由常務監事吳宗錦提出，大會表決通過：「同意此次徵文比賽暫停，待以後再考慮擇期舉辦。」

四、本會第十九屆理監事暨會長改選日期：

表決同意，將於六月初寄出選票，六月底統計郵件回函，七月十二日召開理監事會時當場開票，計票得出選舉結果。

我們每次的活動，如果沒有理監事、會員、文友暨義工的協助，是不可能完成的。特別謝謝：述蓉、臧蓓、久瑩負責報到收錢；健民、英哲、琴剛、舸友、榮文、茂俊諸位帥哥壯男負責佈置會場；謝謝國民每次的照相並製作精美年曆相贈，為大家留下美麗的回憶；感謝各位作者賣書捐錢給會裡，也感謝各位的分享與祝福！

今天寫下這篇文章，細數這一年多來的活動、翻看歷次精彩的照片，不禁嘴角微揚。今年不幸有多位文友離開人世，令人不禁感嘆《生命有時，但文字不老！》且讓我們多寫，留下生命痕跡。也要多讀，以文字豐富我們的心靈！祝大家生命都美好！
文苑

（北美南加州華人寫作協會第十九屆會長嚴筱意）

第三章 組織與權責

第七條 組織與權責

本會設會員大會。會員大會之組成，以各城市（地區）的華文作家協會為基礎。大會對口以各分會會長為主。

第八條 會員大會之職權如下：

（一）選舉及罷免會長並選舉理事。
（二）議決理事會所提章程之修正案。
（三）審查理事會所提經費收支及年度工作報告。
（四）討論及決定其它與會務發展有關之重要事項。

第九條 理事會之組成如下：

全數十三名理事，兩位副會長為當然理事，另十一位由分會會長中選出。理事視需要隨時協助會長處理委交之會務。

第十條 理事會之職權如下

（一）執行會員大會的決議。
（二）審核新會員的入會申請案，審議註銷會員資格案。
（三）草擬章程修訂案，或提出廢除某條章程案。
（四）決議召開全體會員大會臨時會議。
第十一條（一）會長之任期以世界華文作家協會總會之規定為二年，連選得連一任，總任期不得超過四年，但得以隔屆再參選，總任期亦以四年為最高上限。自此之後，不得再參

選或被選。會長、副會長、秘書長、財務長及各分會會長乃至一切工作人員皆為無給職。

(二) 會長改選日為任期屆滿當年舉行之年會中舉行。

(三) 被選舉人資格：

①入會六年以上。

②當屆或曾任分會會長、副會長。

③選舉人為當屆各地分會會長。會長不能親自行使職權時，由該會副會長或秘書長，亦或由會長以書面方式委託代理人，必須由會長以書面方式委託並簽名為憑。

④選舉時，被選舉人以得票數最高者當選。

第十二條 (一) 會長有權利和義務組織工作團隊，敦聘委任副會長、秘書長及其他會務負責人。

(二) 會長因故辭職，或被罷免時，由該副會長繼任，直至原任期屆滿之日為止。

第十三條 會長之職權如下：

(一) 對外代表本會。

(二) 召開會員大會，並擔任主席。

(三) 推展會務，並協調理事任務之執行。

(四) 負責組織代表團出席各地之重要文學會議或文教交流活動。

(五) 設置副會長二人（第一、第二副會長），職權為輔助會長處理會務。

(六) 設秘書長二人，與會長合作推動理事會決議之會務。秘書處主理行政及文書、通訊之推行（例如撰發會內通知函及發布消息等）。

(七) 設財務長一人，處理有關財務及會計工作。

(八) 視情況設執行長一至二人，負責專案事務。

第四章 會議

第十四條

本會會員大會，分定期年會及臨時集會二種。

定期年會每二年召開一次，由會長召集之；臨時會議由理事會議決召開後，由會長或理事會指定主席出面召集。

第十五條

召集會員大會應於六十日之前通知各地會員，臨時會議得於三十日之前通知，並載明召集事由，不得以臨時動議方式提出。

第十六條

本會會員大會之決議，以出席之會員過半數同意通過。惟下

列各款決議應由出席會員三分之二以上同意行之。

(一) 章程之變更。

(二) 解散之決議。

第十七條 理事會分定期會議及臨時會議二種。定期會議原則上每兩年召開一次，由會長召集之（不一定需要每年「見面」開會，以節省經費）；會長有權通過網絡形式召開定期網絡會議。

臨時會議由會長或應四分之一理事要求召開之。理事會之決議由出席理事或網路表決過半數同意行之。

第十八條

第五章 經費與會計

第十九條 本會經費來源如下：

(一) 會員繳納之年度會費（每二年收繳一次），其額度以每屆年會舉辦之時視當時財務情況調整，由理事會決議，通知三個月內不繳會費之分會，視同放棄會員資格。

(二) 向會員大會之出席人員酌收微額之出席費。

(三) 可向相關機構申請補助。任何會員均得自告奮勇為本會籌措經費。對外提出申請贊助經費時，須知會會長及理事會。

(四) 會員負責主辦年會及大會活動時，本會可授權向相關機構申請補助。

(五) 會員及其本會以外個人、公私團體之贊助金或其他捐款。

(六) 本會舉辦徵稿出版專書活動所得。（全書版稅歸屬於本會充作補助公款之用；個人則得以作者名義取得出版社折扣書價，自行以出版社市面價格銷售，其所得歸屬個人）。

第二十條

會員退會或被註銷會員資格，所繳各費概不退還。

第二十一條

本會年度經費之收支、預算、決算，應由財務長與會長商議後提出，經由理事會通過而後執行；此外須於會員大會中提出報告。

第六章 附則

第二十二條

本章程未盡事宜，另補充之。

第二十三條

本會各會議及文件檔案（除註冊檔案）應使用華文。

北美南加州華人寫作協會組織章程

一九八七年五月十六日創會會員大會訂定
二〇一二年一月第十三屆會員大會修訂之

第一章 總則

第一條：本會定名為「北美南加州華人寫作協會」，簡稱「南加作協」。英文名稱：North American Chinese Writers Association of Southern California，簡稱「CWASC」。

第二條：本會以發揚中華文化，聯繫南加州地區作家及愛好寫作人士，共同切磋，交換心得，以文會友，並促進中美文化交流為宗旨。

第三條：本會會址設於美國南加州。

第四條：本會章程依據世界華文作家協會章程第三條、第四條及第二十條而訂定，並遵守該章程相關之規定。

第二章 會務

第五條：本會會務暫訂如下：

(一) 交換寫作經驗，培養寫作興趣，鼓勵經典創作。

(二) 加強寫作人士聯繫，集會座談，聯歡增進友誼。

(三) 舉辦作家學術講座，參觀訪問，倡導藝文活動。

(四) 開闢作品發表園地，出版會刊，協助新書銷行。

第三章 會員

第六條：凡愛好寫作並有作品發表人士，願遵守本會會章，經會員兩人之介紹，填寫入會申請表提出理事會審查通過，即為正式會員。

第七條：會員有選舉、被選舉、創制、表決權，依法參與本會舉辦之活動及享有其他權利。

第八條：會員有遵守本會會章，服從決議案，按時繳納會費，參與會務工作之義務。

第九條：會員如未能遵守會章，或有損本會信譽，經理事會通過得停止其會員資格。

第十條：會員人數增多超過其他地區平均一倍以上時，得報請於會員集中地區增設分會，直屬北美華文作家協會。

第四章 組織

第十一條：本會設理事會負責推行會務，由理事十一人至十五人組成。設監事會，設監事三人組成（以上人數得按會員人數比率增減之），經由會員大會選舉產生，選舉辦法另訂。

第十二條：本會設會長一人，由理事互選之，依照理事會決議綜理會務，對外代表本會。設副會長一至二人襄助會長。設秘書長、副秘書長、文書、會計、財務、總務等工作人員，均由會長提名，經理事會通過聘任。

第十三條：本會設監事會，負責財務稽核、會務監督、研考改進等事宜。由監事互選常務監事一人為主席。

第十四條：本會為推展會務之需要，得於理事會下設立若干工作小組，其名稱及任務由理事會商討決定。並得聘請顧問及名譽會長若干位，由理事會遴選之。

第十五條：理監事之任期均為兩年，連選得連任，但會長限連任一次。理監事如有出缺，由候補人依次遞補至原任期為止。所有工作人員均為義務職。

第五章 會議

第十六條：會員大會每年召開一次，為本會最高權力機構，如有會員三分之一以上連署，或理事會認為有必要時得召集臨時會員大會。均需於半個月前以書面通知全體會員出席。

第十七條：理事會每二至三個月開會一次，必要時得召開臨時會議，凡因故不能出席時須通知秘書長登記。如無故缺席三次以上者視同辭退除名。

第十八條：會員大會、理監事會等會議，均以過半數出席方得開會，及過半數之同意方得作成決議。

第八章 經費

第十九條：新會員入會費二十元，常年會費每年三十元。一次繳交一千元以上者得為本會「終身榮譽會員」，一次繳交三百元者得為本會「永久會員」。會費得經理事會決議予以調整之。

第二十條：為發展會務，經理事會決議籌募捐款及接受贊助。

第二十一條：會計年度以每年一月一日始，至同年十二月三十一日止。

第七章 附則

第二十二條：本會會徽、會歌如附件，為代表本會精神之象徵。

第二十三條：本會章程，經會員大會通過後實施，並送請有關單位核備。會章修正，須經會員大會三分之二之決議。

（註：本章程依據一九九八年七月修正之組織章程，經二〇一二年一月二十八日第十三屆第一次會員大會修訂之。第六章第十九條於二〇二二年四月五日，由第十八屆理監事會議決議調整之。）

北美南加州華人寫作協會會徽

會徽設計說明

會徽設計說明：三支筆一顆心，象徵中國大陸、台灣及海外三方面的筆友們，同心同德，合而為一，發射光芒，寫出真、善、美的作品，充實世人需要，提升一般精神生活，推動時代巨輪前進，創造廿一世紀為中國人的世紀。

——設計人：郝亦塵先生



本會歷屆會長、副會長

1987~1989	第一屆	會長：曹旭東	副會長：郝亦塵
1989~1991	第二屆	會長：曹旭東	副會長：郝亦塵
1991~1993	第三屆	會長：楊華沙	副會長：郝亦塵、周腓力
1993~1995	第四屆	會長：楊華沙	副會長：郝亦塵、周腓力
1995~1997	第五屆	會長：郝亦塵	副會長：周腓力、楊隆生
1997~1999	第六屆	會長：楊隆生	副會長：吳宗錦
1999~2001	第七屆	會長：楊隆生	副會長：陸 鏘
2001~2003	第八屆	會長：陸 鏘	副會長：顏文雄
2003~2005	第九屆	會長：王 仙	副會長：顏文雄、李宗倫
2005~2007	第十屆	會長：王 仙	副會長：顏文雄、李宗倫
2007~2009	第十一屆	會長：楊遠芳	副會長：顏文雄、李德蓉
2009~2011	第十二屆	會長：顏文雄	副會長：范培林、楊綺真
2011~2013	第十三屆	會長：吳宗錦	副會長：楊綺真
2013~2015	第十四屆	會長：吳宗錦	副會長：李宗倫、廖茂俊
2015~2017	第十五屆	會長：廖茂俊	副會長：王 美、王曉蘭
2017~2019	第十六屆	會長：廖茂俊	副會長：王 美、田文蘭
2019~2021	第十七屆	會長：王 美	副會長：嚴筱意、薛永康
2021~2023	第十八屆	會長：王 美	副會長：嚴筱意、劉榮文

第十九屆會長、幹部、理監事及顧問

會長	嚴筱意	【監事會】	
副會長	劉榮文、宋久瑩	常務監事	吳宗錦
秘書長	周述蓉	監事	廖茂俊、王 美
副秘書長	周遠馨		
財務長	李錦華	顧問	劉 冰、林德憲
總務長	洪英哲		
文書兼網站管理	臧 蓓	終身榮譽會員	吳宗錦、張文山、薛永康、鄭 敏 馮彩珍、謝美英、連榮吉、陳玲珉 李 盈、嚴筱意、黃崇飛、邱瀟君 楊仲男
【理事會】			
理事	嚴筱意、劉榮文、宋久瑩、臧 蓓、 鍾一萍、周述蓉、邱瀟君、洪英哲、 周遠馨、徐和生、李錦華、楊綺真、 蕭景紋、韓國民、孟繁露		
候補理事	楊泰鵬		



小企業，大商機

華美銀行致力於協助當地企業把握商機，創造就業崗位，進而增強社區凝聚力。我們很高興能夠與北美南加州華人寫作協會一起助力小型企業蓬勃發展。攜手並肩，向前邁進。

編完2025年北美洲《文苑》雜誌，這已經是我編輯的第14期文苑雜誌，卻也是最令我感慨萬千的一期。主要有兩個原因，一是去年有很多熟識的資深文友過世，《文苑》再也邀不到他們的大作刊登了。二是AI的文稿生成又快又廣，除了ChapGPT已經很成熟、很深入，又來了個中國大陸的DeepSeek，讓文稿的製作生成幾乎不需要人類的「作家」了，也讓我深度思考，以後還需要編印雜誌嗎？

詩人痾弦於2024年十月十一日辭世，94歲的周恩才寫了一篇紀念痾弦的文章，投稿給世界日報副刊，文章還來不及刊登，周恩卻在十月十七日不幸跌倒過世，這篇紀念文章於十月二十五日才在世界日報副刊刊登出來。北美華文作家協會網站創辦人、前副會長姚嘉為，也於十一月二十七日傳出過世的消息，她才75歲啊！還有幾位北美洲的知名作家過世，像簡宛、游芳憫，卻來不及刊出紀念他們的文字，難免有些遺憾。

本期北美洲《文苑》雜誌刊出了二篇紀念痾弦的文章，其中一篇是周恩的遺作，也可能是他生前

的最後一篇作品。本期也刊登了二篇紀念周恩的文章，和一篇紀念姚嘉為的文章，我知道還有很多文友也寫了一些紀念文章，但都來不及在《文苑》雜誌刊出，大家可以到「北美華文作家協會網站」去閱讀懷念他們。

2025年北美洲《文苑》雜誌，總共15萬餘字，分成兩大部分，第一部份是【文友百花園】，有「論著特稿」、「紀念特輯」、「舊事憶往」、「散文隨筆」、「生活雜記」、「旅行攝影」、「小說精選」、「藝文評介」等八個欄目，刊出44篇文友的精彩作品。第二部份是【作協剪影】，刊出北美作協與南加作協的活動報導，並刊出與作家協會有關的會務資訊。

寫作是生活的紀錄與思想的延續，更是生命軌跡與文化發展的記錄。在海外從事華文寫作本來就是一件艱辛的工作，更是一件非常難得的任務，是為傳延中華文化海外的香火。而編印一期北美洲《文苑》雜誌更是很不容易的事，除了要有編印經費上的支持，更希望能夠繼續得到文友投稿，以及眾多海內外華文讀者的賞閱。✎

2025年 北美洲《文苑》雜誌（總號第二十九期）



發行人兼總編輯 吳宗錦
副總編輯 嚴筱意、周述蓉
編輯委員 劉榮文、宋久瑩、邱瀟君、鍾一萍
校對委員 黃慈雲、楊綺真
封面及美術設計 陳忠民
封面攝影 韓國民

出版日期 2025年5月4日
發行者 北美洲華文作家協會總會（NACWA, Inc.）
出版者 北美南加州華人寫作協會（NACWASC）
North American Chinese Writers Association of Southern California
地址 1188 South Second Ave #101, Arcadia, CA 91006-4105 U. S. A.
電話 1-626-446-7288
傳真 1-626-447-3488
投稿郵箱 tsungchinwu@gmail.com
印製成本費 每冊三十美元（US\$30.00）